



LEMBAGA PENGABDIAN MASYARAKAT  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA

ISSN: 2615-2657

**2021**



# **PROSIDING**

**SEMINAR HASIL PENGABDIAN MASYARAKAT**

Sinergi Institusi Pendidikan dengan Masyarakat  
melalui Kegiatan Pengabdian Masyarakat  
Yogyakarta, 28 November 2020



# PROSIDING

SEMINAR HASIL PENGABDIAN MASYARAKAT 2020

## SINERGI INSTITUSI PENDIDIKAN DENGAN MASYARAKAT MELALUI KEGIATAN PENGABDIAN MASYARAKAT

Yogyakarta, 28 November 2020

Penerbit :

Lembaga Pengabdian Masyarakat  
Universitas Amikom Yogyakarta  
Telp.(0274) 884 201 ext 611  
Email : [abdimas@amikom.ac.id](mailto:abdimas@amikom.ac.id)



# PROSIDING

SEMINAR HASIL PENGABDIAN MASYARAKAT 2020

## SINERGI INSTITUSI PENDIDIKAN DENGAN MASYARAKAT MELALUI KEGIATAN PENGABDIAN MASYARAKAT

ISSN 2615-2657

Editor : **Mulia Sulistiyono, M.Kom**  
**Rizqi Sukma Kharisma, M.Kom**

Kulit Muka : **Bernadhed, M. Kom.**

Penerbit :

Lembaga Pengabdian Masyarakat  
Universitas Amikom Yogyakarta  
Telp. (0274) 884 201 ext 611  
Email : [abdimas@amikom.ac.id](mailto:abdimas@amikom.ac.id)

**Cetakan I, Januari 2021**

Hak cipta dilindungi Undang-Undang Hak Cipta  
Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh bagian isi buku ini tanpa  
izin tertulis dari penerbit.



# PROSIDING

SEMINAR HASIL PENGABDIAN MASYARAKAT 2020

## SINERGI INSTITUSI PENDIDIKAN DENGAN MASYARAKAT MELALUI KEGIATAN PENGABDIAN MASYARAKAT

Reviewer:

**Agus Purwanto., M.Kom.**

**Anggit Dwi Hartanto,  
M.Kom. Mei P.**

**Kurniawan, M.Kom.**

**Rizqi Sukma Kharisma, M.Kom.**

**Windha Mega Pradnya Duhita,  
M.Kom. Mardhiya Hayaty, S.T.,  
M.Kom.**

**Lilis Dwi Farida, S.Kom., M.Eng.**

**Sumarni Adi, S.Kom., M.Cs.**

## KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Wr. Wb.

Salam Sejahtera Bagi Kita Semua.

Puji syukur kehadirat Allah SWT, karena atas hidayah-Nya maka Seminar Hasil Pengabdian Masyarakat 2020 dapat terselenggara. Kegiatan ini merupakan Seminar Hasil Pengabdian Masyarakat yang pertama kali diadakan di Universitas Amikom Yogyakarta. Seminar ini merupakan salah satu program kerja Lembaga Pengabdian Masyarakat Universitas Amikom Yogyakarta yang dimana untuk meningkatkan minat publikasi hasil pengabdian masyarakat yang telah dilaksanakan oleh kalangan akademis di Universitas Amikom Yogyakarta pada khususnya.

Di dalam kalangan akademis perguruan tinggi mengenal dengan kewajiban Tri Dharma Perguruan Tinggi. Salah satu bagian dari Tri Dharma Perguruan Tinggi adalah pengabdian masyarakat. Kegiatan pengabdian masyarakat merupakan sebuah usaha kalangan akademisi secara langsung mengatasi permasalahan-permasalahan masyarakat. Banyak permasalahan-permasalahan masyarakat yang dapat diselesaikan dengan menerapkan keilmuan yang dimiliki oleh para akademisi.

Seminar Hasil Pengabdian Masyarakat 2020 merupakan sebuah wadah kepada kalangan akademis Universitas Amikom Yogyakarta dalam mempublikasikan hasil pengabdian masyarakat yang telah dilaksanakan. Diharapkan dengan adanya media ini dapat menjadi jembatan para pengabdian dan masyarakat dalam memperoleh informasi.

Dalam Seminar Hasil Pengabdian Masyarakat 2020 ini sebagai keynote speaker adalah Bapak Putut Purwandono, S.E., M.S.E., M.Sc. yang menjabat sebagai Kepala Sub Bagian Kerja Sama Pemerintah Kota Yogyakarta. Dalam Seminar Hasil Pengabdian Masyarakat 2020 terdapat 89 pemakalah yang bersedia mengirimkan makalahnya untuk dipublikasikan pada seminar ini. Makalah telah melalui proses review dan editing.

Kami mengucapkan terimakasih kepada seluruh pemakalah yang telah bersedia mempublikasikan makalah hasil pengabdian pada seminar ini. Kami ucapkan terimakasih kepada segenap civitas akademik Universitas Amikom Yogyakarta atas dukungan sarana maupun prasarana sehingga acara ini dapat terlaksana. Kepada keynote speaker kami juga mengucapkan terimakasih atas kesediaannya untuk membuka wawasan dan membagi pengalaman tentang pengabdian masyarakat.

Akhir kata kami segenap panitia Seminar Hasil Pengabdian Masyarakat 2020 mohon maaf sebesar-besarnya jika dalam penyelenggaraan acara masih banyak kekurangan. Kami terbuka untuk mendapatkan kritik dan masukan guna semakin memperbaiki kegiatan ini kedepannya. Semoga acara ini dapat bermanfaat seluruh akademisi dan masyarakat.

Wassalamualaikum Wr. Wb.

Ketua Panitia Seminar Hasil  
Pengabdian Masyarakat 2020

Mulia Sulistiyono, M.Kom.

# Daftar Isi

## Seminar Hasil Sinergi Institusi Pendidikan dengan Masyarakat melalui Kegiatan Pengabdian Masyarakat

<b>PENINGKATAN MANAJEMEN PENGELOLAAN USAHA TERNAK LELE MELALUI PEMANFAATAN TEKNOLOGI APLIKASI BERBASIS ONLINE</b> Ade Pujiyanto	<b>Halaman</b> <b>1-6</b>
<b>PENINGKATAN LITERASI INFORMASI MENGHADAPI INFODEMIC BAGI SISWA SMP DI ERA PANDEMI COVID-19</b> Aditya Maulana Hasymi, Gardyas Bidari Adninda	<b>7-12</b>
<b>PENINGKATAN KUALITAS PEMBELAJARAN DENGAN SISTEM MONITORING PENGAJIAN PADA YAYASAN INSAN PRIMA DI MASA PANDEMI COVID-19</b> Afrig Aminuddin	<b>13-18</b>
<b>PEMBERDAYAAN PEREMPUAN TANGGUH BENCANA PADA KOMUNITAS OMAH PARENTING YOGYAKARTA</b> Afrinia Lisditya, Tanti Prita Hapsari	<b>19-24</b>
<b>PENERAPAN VIRTUAL ASSISTANT E-COMMERCE DALAM MEDIA PROMOSI DAN PENJUALAN PRE-ORDER DI USAHA JAS FORMAL CARPIGIANI</b> Agit Amrullah	<b>25-30</b>
<b>E-COMMERCE UNTUK MENINGKATKAN DAYA SAING USAHA BONSAI WALUYO</b> Agung Nugroho	<b>31-36</b>
<b>PKM PENINGKATAN BRANDING PRODUK UNTUK MENUNJANG STRATEGI PEMASARAN ONLINE UKM "SERBA BISA TAILOR" SAAT PENDEMI COVID-19</b> Agus Fatkhurohman	<b>37-42</b>
<b>STRATEGI PENJUALAN ONLINE DALAM PENGUATAN BUMMAS UNTUK MENYONGSONG NEW NORMAL MARKET</b> Ali Mustopa	<b>43-48</b>
<b>PEMANFAATAN MICROSOFT POWERPOINT SEBAGAI SOLUSI STRATEGI VISUAL DIGITAL MARKETING UNTUK UMKM DI MASA PANDEMI</b> Alvian Alrasid Ajibulloh	<b>49-54</b>
<b>PENGEMBANGAN GERAKAN NGAJI LITERASI DI LINGKUNGAN SANTRI DENGAN MOBILE JOURNALISM</b> Andreas Tri Pamungkas	<b>55-60</b>
<b>PEMBUATAN APLIKASI SISTEM INFORMASI MANAJEMEN PADA VIO LAOUNDRY</b> Andriyan Dwi Putra	<b>61-66</b>
<b>PELATIHAN KOMUNIKASI MARKETING DAN DIGITAL BRANDING DI TENGAH COVID-19 BAGI PELAKU USAHA DESA GENTAN</b> Angga Intueri Mahendra	<b>67-71</b>
<b>INISIASI PENGELOLAAN INFORMASI BISNIS UNTUK ANGGOTA KOMUNITAS DAKWAH EKONOMI SYARIAH</b> Anggrismono	<b>72-77</b>
<b>PENINGKATAN PERILAKU BERSIH SEHAT UNTUK MENDUKUNG KESIAPAN TATANAN BARU DI LINGKUNGAN SEKOLAH TK ABA SURYOCONDRO</b> Ani Hastuti Arthasari	<b>78-83</b>

<b>SOCIAL CHAMPAIGN PENGGUNAAN PEMBALUT RAMAH LINGKUNGAN</b> Ardiyati, Rina Pramitasari	<b>84-89</b>
<b>DIGITALISASI MEDIA PEMBELAJARAN PADA PAUD TERPADU ALLIFA</b> Arifiyanto Hadinegoro, Andrian Tri Muryanto	<b>90-95</b>
<b>PENYUSUNAN WEBSITE ASOSIASI PROFESI IKATAN AHLI PERENCANAAN (IAP) DIY SEBAGAI WADAH PUBLIKASI DAN KOMUNIKASI</b> Bagus Ramadhan, Pramudhita Ferdiansyah	<b>96-101</b>
<b>PELATIHAN PEMBUATAN GAME UNTUK SISWA SD MUHAMMADIYAH KADISOKA</b> Bayu Setiaji, Windha Mega PD	<b>102-107</b>
<b>PEMANFAATAN MEDIA SOSIAL SEBAGAI STRATEGI PEMASARAN PADA RENDANG “UNI LEN” MUJA MUJU TIMOHO</b> Bety Wulan Sari	<b>108-113</b>
<b>PEMANFAATAN TEKNOLOGI INTERNET UNTUK PELAKSANAAN KERJA DARI RUMAH DI MSV STUDIO</b> Bhanu Sri Nugraha	<b>114-119</b>
<b>PEMANFAATAN POSTER SEBAGAI MEDIA SOSIALISASI MENGHADAPI PANDEMI COVID-19 DI DESA DRONO, KLATEN</b> Deani Prionazvi Rhizky, Ni'mah Mahnunah	<b>120-125</b>
<b>PEMANFAATAN MEDIA PEMBELAJARAN PENGENALAN BENTUK UNTUK ANAK USIA PAUD</b> Dina Maulina	<b>126-131</b>
<b>LITERASI PERILAKU HIDUP BERSIH DAN SEHAT MENGHADAPI NEW NORMAL AKIBAT WABAH COVID-19 MELALUI MEDIA DIGITAL DAN KONVENSIONAL</b> Dwi Pela Agustina, Renindya Azizza Kartikakirana	<b>132-137</b>
<b>WORKSHOP PENYELENGGARAAN KEGIATAN BELAJAR MENGAJAR (KBM) DAN UJIAN ONLINE UNTUK GURU KIMIA SMA N 7 YOGYA</b> Eli Pujastuti, Stara Asrita	<b>138-143</b>
<b>PENINGKATAN KETRAMPILAN MELALUI PELATIHAN BUDIKDAMBER DALAM UPAYA KETAHANAN PANGAN DAN EKONOMI MASYARAKAT KAMPUNG PASEKAN DI MASA PANDEMI COVID-19</b> Fahrul Imam Santoso	<b>144-149</b>
<b>OPTIMALISASI PENGGUNAAN TEKNOLOGI WEB UNTUK PROGRAM TAHFIDZ AL-QURAN PADA YAYASAN SABILUL MUTAQIN MARGAMULYA</b> Ferian Fauzi Abdulloh	<b>150-155</b>
<b>PEMBUATAN WEBSITE KAMPUNG SEBAGAI MEDIA PENUNJANG PERWUJUDAN KELEMBAGAAN KREATIF</b> Ferri Wicaksono, Haryoko	<b>156-161</b>
<b>STRATEGI BRANDING DAN PROMOSI ONLINE “WARUNG SEMBAKO ARFA” DI MASA PANDEMI COVID-19</b> Fitri Juniwati Ayuningtyas	<b>162-167</b>
<b>PENGUATAN KEPEKAAN LINGKUNGAN PADA ANAK USIA DINI MELALUI CERITA BERGAMBAR</b> Fitria Nucifera	<b>168-173</b>
<b>WORKSHOP ONLINE (WSO) MENUJU KEMANDIRIAN EKONOMI KREATIF DITENGAH PANDEMI COVID-19 DI KECAMATAN PLAYEN, KABUPATEN GUNUNGGIDUL, YOGYAKARTA</b> Fitria Nuraini Sekarsih, Ali Mustopa	<b>174-179</b>

<b>PENINGKATAN KETAHANAN BENCANA PANDEMI COVID-19 DI SMP NEGERI 1 BANTUL</b> Gardyas Bidari Adninda, Aditya Maulana Hasyimi	<b>180-185</b>
<b>PENINGKATAN KUALITAS SDM DALAM PENGELOLAAN KEUANGAN PADA FIA SOUVENIR DENGAN MENGGUNAKAN APLIKASI KEUANGAN BERBASIS MOBILE</b> Haryoko, Ferri Wicaksono	<b>186-191</b>
<b>PELATIHAN PEMANFAATAN APLIKASI SMARTPHONE UNTUK PEMBUATAN VIDEO PENDEK PADA STAFF BADAN PENGAWAS DAN PEMILU (BAWASLU) SLEMAN</b> Ika Asti Astuti	<b>192-197</b>
<b>DIGITAL MARKETING SEBAGAI SARANA PENINGKATAN PROMOSI SEKOLAH DI MASA PANDEMI COVID-19</b> Ike Verawati	<b>198-203</b>
<b>PELATIHAN DIGITAL FORENSIC DAN PENELUSURAN HOAX BAGI BADAN PENGAWAS PEMILIHAN UMUM (BAWASLU) KABUPATEN SLEMAN</b> Irwan Oyong	<b>204-209</b>
<b>MOTIVASI DAN KETRAMPILAN KEWIRAUSAHAAN DALAM MEMBENTUK WIRAUSAHA MUDA PADA REMAJA ISLAM GADING TULUNG (RIGT)</b> Ismadiyanti Purwaning Astuti	<b>210-215</b>
<b>PELATIHAN DIGITAL MARKETING USAHA MIKRO, KECIL DAN MENENGAH (UMKM) SEBAGAI MEDIA PENUNJANG PROMOSI PENJUAL BUNGA HIAS DI KECAMATAN RUMBIA</b> Jeki Kuswanto	<b>216-221</b>
<b>PEMERDAYAAN REMAJA PUTRI DALAM MEMPRODUKSI HAND SANITIZER DAN DISINFEKTAN MANDIRI SEBAGAI UPAYA PENCEGAHAN WABAH COVID-19</b> Jurni Hayati	<b>222-227</b>
<b>PENINGKATAN KETAHANAN USAHA MIKRO KELOMPOK DISABILITAS TUNA RUNGU DI TENGAH PANDEMI COVID-19</b> Laksmindra Saptyawati	<b>228-233</b>
<b>PENERAPAN E-COMMERCE BERBASIS WEBSITE UNTUK MEDIA PEMASARAN DAN IKLAN PADA SUMBER LEATHER</b> Lukman, Muhammad Abdul Malik	<b>234-239</b>
<b>PELATIHAN DARING PEMBUATAN DAN DESAIN SERTA MANAJEMEN KONTEN WEBSITE UNTUK STAF DAN PANWASCAM BAWASLU SLEMAN</b> M. Nuraminudin	<b>240-245</b>
<b>PEMANFAATAN TEKNOLOGI BERBASIS CLOUD UNTUK MENDUKUNG PENGELOLAAN ADMINISTRASI SEKOLAH</b> Majid Rahardi	<b>246-251</b>
<b>MENINGKATKAN KUALITAS PELAYANAN USAHA MENGGUNAKAN SISTEM INVENTORY PADA GERAJ MILKSHAKE</b> Moch Farid Fauzi	<b>252-257</b>
<b>PENINGKATAN KEMAMPUAN EDITING PENJUALAN BISNIS TEMPLATE CREATIVE MARKET PADA ORGANISASI KEPEMUDAAN</b> Muhammad Misbahul Munir	<b>258-263</b>
<b>PENGENALAN E-LEARNING DENGAN MENGGUNAKAN APLIKASI GOOGLE DI TK ABA AL IHSAN GUNA MEMBANTU PROSES PEMBELAJARAN DI MASA PANDEMI COVID-19</b> Ninik Tri Hartanti	<b>264-269</b>

<b>PENGENALAN KONSEP URBAN FARMING SEBAGAI ALTERNATIF SOLUSI KETAHANAN PANGAN PADA MASA PANDEMI COVID-19 DI DESA DRONO, KLATEN</b>	<b>270-275</b>
Ni'mah Mahnunah, Deani Prionazvi Rhizky, Irfan Rifani	
<b>PENDAMPINGAN OPTIMALISASI DIGITAL MARKETING DENGAN MEMANFAATKAN GOOGLE ADS</b>	<b>276-281</b>
Nuri Cahyono	
<b>SOSIALISASI DAN PENYULUHAN PEMANFAATAN LIMBAH TERNAK MENJADI BIOGAS SERTA PENATAAN KANDANG UNTUK PENINGKATAN KAPASITAS WARGA DAN KUALITAS LINGKUNGAN</b>	<b>282-287</b>
Nurizka Fidali, Hanantyo Sri Nugroho	
<b>PEYULUHAN DAN PENETAPAN DALAM UPAYA PENCEGAHAN PENCEGAHAN COVID-19 DI DUSUN SAMPANGAN</b>	<b>288-293</b>
Pramudhita Ferdiansyah, Bagus Ramadhan	
<b>PENINGKATAN KUALITAS FISIK AREA DESA WISATA MELALUI PENATAAN TATA GUNA LAHAN DESA WISATA JONGGRANGAN</b>	<b>294-299</b>
Prasetyo Febriarto, Agustina Rahmawati	
<b>IMPLEMENTASI TEKNOLOGI BUDIDAYA URBAN FARMING DENGAN SISTEM AQUAPONIC SKALA RUMAHAN UNTUK PENINGKATAN KUALITAS LINGKUNGAN PERKOTAAN DAN MENDUKUN KETAHANAN PANGAN MASYARAKAT DI MASA</b>	<b>300-305</b>
RR. Sophia Ratna Haryati	
<b>PEMANFAATAN DIGITAL MARKETING DALAM UPAYA MENINGKATKAN CUSTOMER ENGAGEMENT PADA BINAR BATIK</b>	<b>306-311</b>
Rakhma Shafrida Kurnia	
<b>PEMETAAN PARTISIPATIF RUMAH WARGA KAMPUNG GOWONGAN UNTUK MEMPERMUDAH DISTRIBUSI BANTUAN KEPADA WARGA TERDAMPAK PANDEMI COVID-19</b>	<b>312-317</b>
Renindya Azizza Kartikakirana, Dwi Pela Agustina	
<b>PENGUATAN MASYARAKAT MELALUI PROGRAM PENGARUSUTAMAAN GENDER DI LINGKUNGAN HIMPUNAN MAHASISWA ISLAM</b>	<b>318-323</b>
Rezki Satris, Wahid Miftahul Ashari	
<b>URGensi TOILET RAMAH DIFABEL PADA RUMAH TINGGAL PENYANDANG DISABILITAS</b>	<b>324-329</b>
Rhisa Aidilla Suprpto, Seftina Kuswardini	
<b>PENINGKATAN KETAHANAN EKONOMI MASA PANDEMI COVID-19 MELALUI PROGRAM KOMUNIKASI PEMASARAN ONLINE PRODUK KULINER SAMUDRA JAYA</b>	<b>330-335</b>
Rivga Agusta	
<b>PENGURANGAN KERENTANAN MASYARAKAT TERHADAP PENYEBARAN COVID-19 MELALUI PENYUSUNAN RENCANA AKSI PENATAAN SISTEM SIRKULASI KAWASAN PERUMAHAN DENGAN PEMBATASAN SOSIAL SKALA LOKAL</b>	<b>336-341</b>
Rivi Neritarani	
<b>PENGOLAHAN NILAI RAPOR SISWA PADA GURU DI MASA PANDEMI COVID-19 DAN PENGOPERASIAN MINI LCD PROYEKTOR DI SDIT IBNU 'ABBAS X SENTOLO KULON PROGO</b>	<b>342-347</b>
Rumini	
<b>PENGEMBANGAN STRATEGI PEMENUHAN KONSUMSI MANDIRI SELAMA MASA PANDEMI PADA KOMUNITAS URBAN FARMING</b>	<b>348-353</b>
Seftina Kuswardini, Rhisa Aidilla Suprpto	

<b>MENINGKATKAN KETERAMPILAN WARGA TERDAMPAK COVID 19 DENGAN PELATIHAN DESAIN GRAFIS DAN DIGITAL MARKETING PADA PADUKUHAN MANTUP RT 8</b>	<b>354-359</b>
Septi Kurniawati Nurhadi	
<b>PEMBERDAYAAN PROGRAM LITERASI MEDIA KUAT LAWAN CORONA MENUJU NEW NORMAL ACTIVITY DI LINGKUNGAN DAWIS KUNYIT PERUMAHAN KORPRI - SEMARANG</b>	<b>360-365</b>
Sheila Lestari Giza Pudrianisa	
<b>PENGEMBANGAN WEBSITE SEBAGAI SARANA INFORMASI BAGI SEKOLAH SMK MAARIF 2 PIYUNGAN</b>	<b>366-371</b>
Sri Mulyatun, Joko Dwi Santoso	
<b>PEMANFAATAN KOMIK SEBAGAI MEDIA INFORMASI ALTERNATIF TENTANG COVID 19 DI DESA DRONO KLATEN</b>	<b>372-377</b>
Stara Asrita, Eli Pujastuti	
<b>OPTIMALISASI PENGELOLAAN KEUANGAN DASAWISMA ALAMANDA PERUMNAS MINOMARTANI</b>	<b>378-383</b>
Supriatin, Cahya Wahyu Sanditama	
<b>BIMBINGAN MANAJEMEN USAHA BAGI ENTREPRENEUR START UP</b>	<b>384-389</b>
Tanti Prita Hapsari	
<b>PENINGKATAN KOMPETENSI TENTOR LEMBAGA BIMBINGAN BELAJAR G-SMART DENGAN MEMANFAATKAN E-LEARNING</b>	<b>390-395</b>
Theopilus Bayu Sasongko	
<b>PEMASARAN DIGITAL UNTUK MENINGKATKAN PRODUKTIFITAS ANGGOTA KARANG TARUNA BHAKTI PERTIWI</b>	<b>396-401</b>
Toto Indriyatmoko	
<b>PEMANFAATAN TEKNOLOGI BERBASIS CLOUD UNTUK Mendukung KEGIATAN BELAJAR MENGAJAR SERTA PENGELOLAAN ADMINISTRASI SEKOLAH SELAMA PROSES WORK FROM HOME PADA SMK NEGERI 1 TEMANGGUNG</b>	<b>402-407</b>
Uyock Anggoro Saputro	
<b>UPAYA PENGURANGAN SAMPAH ORGANIK PADA MASA PANDEMI COVID-19 DENGAN ALAT BIOPORI JUMBO</b>	<b>408-413</b>
Vidyana Arsanti, Subektiningsih	
<b>PEMBANGUNAN INFRASTRUKTUR RT-RW NET DALAM Mendukung PEMBELAJARAN DARING PADA MASYARAKAT TEGALSARI</b>	<b>414-419</b>
Wahid Miftahul Ashari, Rezki Satris	
<b>PENINGKATAN KEMAMPUAN ANALISIS SPASIAL BERBASIS SISTEM INFORMASI GEOGRAFIS UNTUK PENGAJAR GEOGRAFI SEKOLAH MENENGAH ATAS</b>	<b>420-425</b>
Widiyana Riasasi	
<b>TEKNOLOGI CLOUD UNTUK PENINGKATAN KUALITAS KBM SECARA DARING PADA SD MUHAMMADIYAH KADISOKA</b>	<b>426-431</b>
Windha Mega PD, Bayu Setiaji	
<b>PENINGKATAN PELAYANAN PEMBAYARAN PAUD TERPADU ALLIFA MENGGUNAKAN FASILITAS G-SUITE</b>	<b>432-437</b>
Wiwi Widayani	
<b>STRATEGI UPGRADING UMKM PECEL ERA COVID-19</b>	<b>438-443</b>
Yusuf Amri Amrullah	
<b>PELATIHAN PENULISAN KARYA ILMIAH DI MASA PANDEMI BAGI SISWA MTs SALAFIYAH 2 GRESIK</b>	<b>444-449</b>
Zahrotus Sa'idah, Azizah Giani Rahmah	

<b>PENERAPAN DIGITAL PARENTING MELALUI LITERASI MEDIA ONLINE UNTUK MEMBANTU KPM PKH DESA AMBARKETAWANG PADA KONDISI NEW NORMAL PASCA PANDEMI COVID-19</b> Andika Agus Slameto, Mulia Sulistiyono	450-455
<b>PEMANFAATAN GOOGLE CLOUD SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN JARAK JAUH DI MASA PANDEMI COVID-19</b> Muhammad Tofa Nurcholis, Mulia Sulistiyono	456-461
<b>TEKNIK AIDA DAN COPYWRITING UNTUK MENINGKATKAN OMZET ERA PANDEMI COVID-19</b> Bahrun Ghozali, Yusuf Amri Amrullah	462-467
<b>OPTIMALISASI DESAIN KONTEN INSTAGRAM MENGGUNAKAN TEMPLATE POWEPOINT UNTUK MEMBANGUN BRANDING USAHA RUMAHAN KUKULALA.DEPOK KAB. SLEMAN</b> Dwi Rahayu	468-473
<b>GERAKAN PRODUKTIF DAN HIDUP SEHAT SERTA PENCEGAHAN LANJUTAN PASCA PANDEMI COVID-19</b> Kusnawi	474-479
<b>PEMANFAATAN MEDIA RUANG SIAR GURU SEBAGAI PLATFORM GURU UNTUK MENYAMPAIKAN KEGIATAN BELAJAR MELALUI MEDIA ONLINE</b> Nurfian Yudhistira	480-485
<b>MODERNISASI PRODUKSI PERTANIAN DALAM RANGKA PENINGKATAN KESEJAHTERAAN PETANI</b> Citra Desy Aisyah Alkis	486-491
<b>PENINGKATKAN MINAT BELAJAR ANAK DI RUMAH SELAMA PANDEMI COVID-19 DENGAN APLIKASI VEKTOR PADA PAUD SOKAPALUPI MINOMARTANI YOGYAKARTA</b> Mei Parwanto Kurniawan	492-497
<b>PEMANFAATAN WEBSITE SEBAGAI MEDIA INFORMASI DAN PROMOSI DI MASA PANDEMI COVID 19 PADA SPS ASPARAGUS II CONDONG CATUR KABUPATEN SLEMAN</b> Ikma	498-503
<b>APLIKASI PENCATATAN TAHFIDZ PADA PONDOK PESANTREN TARUNA ALQURAN PUTERA</b> Atik Nurmasani, Alfonso Aryando Sabilillah, Naris Sefri Syaifuddin	504-509
<b>MEMBANGKITKAN BISNIS KULINER TERDAMPAK COVID-19 MELALUI MULTIMEDIA</b> Alfie Nur Rahmi, Moch Farid Fauzi	510-515
<b>PEMANFAATAN ALIRAN SUNGAI UNTUK PLTA MINI SEBAGAI ALAT PERAGA BELAJAR SISWA SAAT PENDEMI COVID-19 DI DUKUH SENTONO</b> Ika Nur Fajri	516-519
<b>PEMANFAATAN SMS GATEWAY UNTUK AKTIVITAS REMINDER JADWAL DAN SOSIALISASI PROLANIS DI PUSKESMAS BERBAH</b> Hendra Kurniawan	520-525
<b>PELATIHAN KEMAMPUAN DASAR FOTOGRAFI SEBAGAI MEDIA DOKUMENTASI DAN PUBLIKASI BAGI BADAN PENGAWAS PEMILIHAN UMUM (BAWASLU) KABUPATEN SLEMAN</b> Dhimas Adi Satria	526-531

# PELATIHAN KEMAMPUAN DASAR FOTOGRAFI SEBAGAI MEDIA DOKUMENTASI DAN PUBLIKASI BAGI BADAN PENGAWAS PEMILIHAN UMUM (BAWASLU) KABUPATEN SLEMAN

**Dhimas Adi Satria**

*Prodi Teknologi Informasi, Fakultas Ilmu Komputer, Universitas Amikom Yogyakarta,  
D.I. Yogyakarta, Indonesia  
[dhimas@amikom.ac.id](mailto:dhimas@amikom.ac.id)*

## **Abstrak**

*Pentingnya fotografi dalam penyelenggaraan pemilu salah satunya adalah sebagai media dokumentasi dan publikasi visual dengan baik dan benar. Hal ini menjadikan alasan dalam kegiatan memberikan pengetahuan fotografi bagi Badan Pengawas Pemilihan Umum (Bawaslu) Kabupaten Sleman. Salah satu bagian staff dari Bawaslu yang bertugas menangani dokumentasi dan publikasi adalah Pengawas Kecamatan (panwascam) dimana tugas utama mereka adalah mendata warga yang mendapatkan hak pilih suara, serta membuat dokumentasi laporan menggunakan fotografi mengenai tata cara pemilihan suara dan kegiatan pemilu. Pelatihan fotografi ini menekankan pada pengenalan dasar, penguasaan dan pengaplikasian teknikteknik fotografi secara umum. Namun penguasaan ini akan ditekankan pada penggunaan smartphone sebagai fokus utama sebagai media perekam atau pengambilan gambar. Karena masih banyak dari anggota mitra yang belum memahami smartphone selain sebagai media komunikasi tetapi juga bisa digunakan sebagai media perekam yang mumpuni, praktis dan mudah digunakan.*

**Kata kunci:** *Fotografi, Kamera, Smartphone, Media*

## **Abstract**

*One of the importance of photography in organizing elections is as a media of documentation and visual publication properly. This makes the reason for the activity of providing photography knowledge for the General Election Supervisory Agency (Bawaslu) of Sleman Regency. One of the staff members of Bawaslu who is in charge of handling documentation and publication is the District Supervisory Committee (panwascam) where their main task is to collect data on citizens who have the right to vote, and to make documentary reports using photography on voting procedures and election activities. This photography training emphasizes on basic introduction, mastery and application of general photography techniques. However, this mastery will be emphasized on the use of smartphones as the main focus as a recording or image capture medium. Because there are still many partner members who do not understand smartphones apart from being a communication medium but can also be used as a capable, practical and easy-to-use recording medium.*

**Keywords:** *Photography, Camera, Smartphone, Media*

## **1. Pendahuluan**

Pertumbuhan dan perkembangan dunia fotografi dalam era digital saat ini sangatlah pesat. Sehingga membuat fotografi menjadi bagian yang tidak terpisahkan dalam kehidupan sosial manusia. Keberagaman media sosial menjadi salah satu sarana dalam mengapresiasi karya atau jenis fotografi baik itu hobi atau bahkan menjadikannya sebagai peluang usaha tersendiri.

Keberagaman perangkat fotografi juga sudah semakin berkembang dan mudah ditemukan mulai dari DSLR, Mirrorless, Pocket Kamera, bahkan Smartphone. Namun masih banyak yang belum memahami teknik dasar fotografi pada era teknologi digital saat ini. Salah satunya adalah Badan Pengawas Pemilihan Umum (disingkat Bawaslu) adalah lembaga penyelenggara Pemilu yang bertugas mengawasi penyelenggaraan Pemilu di seluruh

wilayah Negara Kesatuan Republik Indonesia. Bawaslu diatur dalam bab IV Undang-Undang Nomor 15 Tahun 2011 tentang Penyelenggara Pemilihan Umum. Bawaslu berada pada setiap kabupaten / kota di Indonesia. Salah satunya adalah Bawaslu kabupaten Sleman. (<https://sleman.bawaslu.go.id/profiles/sejarah>).

Dengan diadakan dan diselenggarakannya Pemilu kabupaten Sleman DIY, maka Bawaslu Kabupaten Sleman akan mengadakan beberapa peningkatan kemampuan dan pengetahuan bagi staf dan pengawas Bawaslu diantaranya adalah peluang kerjasama yang ditawarkan seperti pada Tabel 1

**Tabel 1 Peluang yang Ditawarkan Mitra**

No	Yang ditawarkan	Peserta
1	Pelatihan Pembuatan dan editing Video	Staf Bawaslu/pengawas
2	Pelatihan Fotografi	Staf Bawaslu
3	Digital Forensik & Penelusuran Hoax	Pengawas Pemilu
4	Pembuatan & Pengelolaan Website	Staf Bawaslu
5	Pembuatan Aplikasi Penemu Data DPT Ganda	Staf Bawaslu

Berdasarkan penawaran yang diberikan, disini pengabdian mengambil Pelatihan Fotografi dan mengangkat tema “Pelatihan Kemampuan Dasar Fotografi sebagai Media Dokumentasi dan Publikasi bagi Badan Pengawas Pemilihan Umum (Bawaslu) Kabupaten Sleman”.



**Gambar 1. Hasil diskusi konsep bersama mitra**

Permasalahan utama yang diangkat dalam pelatihan ini adalah bagaimana peserta (Staf Bawaslu) mampu memahami dasar fotografi yang nantinya akan digunakan sebagai media dokumentasi dan publikasi bagi bawaslu ketika berada di lapangan.

**Tabel 2 Permasalahan Mitra**

Urutan Permasalahan	Jenis Permasalahan
1	Pemahaman Teori dasar Fotografi
2	Pemahaman Exposure dalam Fotografi
3	Implementasi Komposisi Fotografi
4	Implementasi Editing / Perbaikan Foto

Dimana nantinya Pelatihan fotografi ini menekankan pada pengenalan dasar, penguasaan dan pengaplikasian teknik-teknik fotografi secara umum. Sehingga dengan penguasaan dan pengaplikasian teknik-teknik fotografi yang dimiliki bagi dapat meningkatkan pemahaman dan kemampuan fotografi dari alat fotografi apapun yang dimiliki untuk menciptakan karya sebagai media dokumentasi dan publikasi dengan baik dan benar.

## 2. Bahan dan Metode

Pemahaman mengenai dasar fotografi dan pemanfaatan kamera pada *smartphone* sangat penting untuk diketahui. Pada masa pandemi covid-19 seperti ini, dibutuhkan *tools* atau alat yang memudahkan penggunaan dan penyampaian informasi salah satunya yaitu *smartphone*, dimana untuk saat ini *smartphone* menjadi primadona untuk memenuhi berbagai kebutuhan dan aktifitas sosial.

Untuk itu metode pelatihan ini dilakukan dengan pendekatan offline dan online, Rincian kegiatan yang dilakukan dapat dilihat pada Tabel 2.

**Tabel 3. Metode Pelaksanaan Kegiatan Pelatihan**

No	Kegiatan	Keterangan	Waktu pelaksanaan
1	Pelatihan dasar fotografi, pengenalan kamera smartphone	Penjelasan offline meet dan praktek	3 Agustus 2020 jam 10.00 – 16.00 WIB
2	Pelatihan editing foto dan tips	Penjelasan via Online Meet	4 Agustus 2020 jam 10.00 – 12.00 WIB

	komposisi gambar		
3	Penugasan Praktek pengambilan gambar bagi staff Bawaslu	Penjelasan via video tutorial, online meet, & grup WA	5 Agustus 2020 jam 08.00 – 12.00 WIB
4	Pelatihan dasar fotografi lanjut dan microstock image, serta bedah foto hasil tugas	Penjelasan via video tutorial, online meet, & grup WA	7 Agustus 2020 jam 08.00 – 11.00 WIB

Untuk kegiatan online meet dilaksanakan selama 3 hari, sedangkan kegiatan offline meet dilaksanakan 1 hari. Kegiatan online meet dilakukan menggunakan aplikasi zoom. Namun berdasarkan situasi lingkungan atau lokasi tempat dilaksanakannya kegiatan serta keadaan pandemic covid19, pada kegiatan offline meet dibagi menjadi 2 sesi dan tetap mematuhi protokol kesehatan telah disetujui oleh mitra yaitu:

- a. Memberikan pelatihan secara daring / Online dengan memanfaatkan berbagai aplikasi daring yang tersedia sesuai dengan jumlah waktu yang mitra butuhkan
- b. Memberikan Video E-learning yang sudah dibuat oleh pengabdian, dengan harapan mempermudah proses pemahaman pelatihan Fotografi dengan jumlah video beberapa episode yang dibuat secara bertahap
- c. Memberikan Challenge / tantangan pada Video E-Learning kepada peserta mitra, untuk mencoba mempraktekkan apa yang ada di dalam Video E-learning serta sebagai tolak ukur perkembangan hasil pelatihan yang sudah dilakukan

### 3. Hasil dan Pembahasan

#### a. Pelatihan Dasar Fotografi

Pada tahap pelatihan ini dilakukan pengenalan mengenai peralatan kamera yang tersedia, bagaimana keunggulan dan kekurangan dari setiap kamera,



Gambar 2. Pengenalan dasar dan jenis Kamera

Pada tahapan ini pula peserta mencoba mempraktekkan dengan mengambil gambar atau memotret menggunakan kamera professional yang sudah disediakan seperti DSLR, Mirroless, Action Camera, dan Pocket Camera. Diikuti dengan mencoba memotret menggunakan smartphone, sehingga peserta akan paham mengenai perbedaan baik itu penggunaan, hasil gambar, dan juga fleksibilitas dari masing masing kamera. Serta mempelajari dasar pencahayaan dalam fotografi yang meliputi *Triangle Exposure*, *Lighting*, dan *Moment*.

#### b. Pelatihan Pengambilan Foto

Pelatihan awal ini dilakukan secara offline atau tatap muka, namun dalam situasi pandemi covid19, pelatihan ini tetap menerapkan protokol kesehatan dan pembatasan sosial didalam ruangan,



### Gambar 3. Protokol Kesehatan selama pelatihan offline atau tatapmuka

Dikarenakan terdapat pembatasan sosial maka pelatihan ini dibagi menjadi dua sesi, pagi dan sore. Untuk mengantisipasi kapasitas ruangan yang dibatasi menjadi 50% saja. Pada pelatihan ini merupakan pelatihan tata cara pengambilan foto yang baik dan benar agar informasi yang akan disampaikan ke dalam foto mudah dipahami.



Gambar 4. Pengenalan proses pengambilan gambar menggunakan *smartphonw*

Pembahasan dalam pelatihan ini meliputi,

- 1) *Composition* dalam fotografi, memahami komposisi dalam sebuah foto baik itu elemen atau objek yang ada di dalam foto, agar setiap objek yang masuk ke dalam foto menjadi lebih efisien dan bercerita
- 2) *Angle* Memotret, memahami sudut dan cara pengambilan gambar, mulai dari *Eye level*, *high angle*, serta *low angle*
- 3) Pengenalan lensa pada *Smartphone*, dengan memahami kamera pada *smartphone* yang dimiliki, tentu proses pengambilan gambar akan menjadi lebih mudah karena sudah mengenal alat.
- 4) *Editing* dan Perbaikan Foto, proses ini dilakukan ketika hasil foto memiliki beberapa kekurangan dan memerlukan perbaikan, sehingga peserta tau bagaimana cara perbaikan sebuah foto yang meliputi *Brightnes*, *contrast*, *shadow*, *higliht*, *vibrance saturation*, *color balance*, *cropping*, dan lain sebagainya.

### c. Penjelasan Tugas Fotografi bagi Staff Bawaslu

Panwascam atau Pengawas Kecamatan adalah staff Bawaslu yang bertugas untuk mencatat kegiatan Coklit (Pencocokan dan Penelitian) ketika pendataan daftar hak pilih suara. Disini peserta Panwascam juga memotret dokumentasi yang selama kegiatan tersebut.

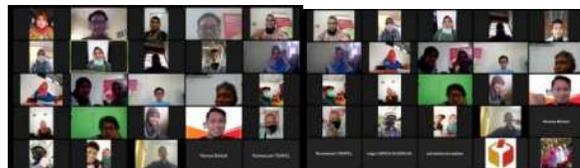


Gambar 5. Kegiatan Coklit (Pencocokan dan Penelitian) yang dilakukan oleh peserta di desa - desa

Pada proses penugasan ini, peserta mencoba mempraktekan apa yang sudah dipelajari mengenai dasar memotret menggunakan *smartphone*, dasar pengambilan gambar, sudut gambar, dan sebagainya

### d. Pelatihan dasar fotografi lanjut dan serta bedah foto hasil tugas

Tahap ini merupakan tahap puncak dari seluruh rangkaian kegiatan pelatihan dan pendampingan bagi peserta Panwascam dan staff Bawaslu Kabupaten Sleman. Kegiatan ini diselenggarakan menggunakan media daring melalui aplikasi zoom.



Gambar 6. Kegiatan dasar fotografi lanjut dan bedah foto hasil tugas

Dalam pembahasan ini, setiap peserta menunjukkan hasil fotonya yang sudah dilakukan, kemudian satu persatu membedah kekurangan, kesulitan, dan cara perbaikan di setiap foto yang ditampilkan, sehingga peserta memahami dan belajar untuk mendapatkan foto dengan lebih baik lagi.

**Tabel 4. Capaian Hasil dan evaluasi Peserta**

No	Kegiatan	Evaluasi
1	Pelatihan dasar fotografi, pengenalan kamera smartphone	<p>1. Peserta dapat mengetahui dasar fotografi dan mampu membedakan jenis gambar dan kamera.</p> <p>2. Peserta dapat memanfaatkan smartphone sebagai media Fotografi dan memaksimal teknik fotografi smartphone</p>
2	Pelatihan editing foto dan tips komposisi gambar	<p>1. Peserta dapat melakukan olah editing pada sebuah foto, dan memperbaiki kekurangan atau kesalahan dalam pengambilan foto</p> <p>2. Peserta dapat membayangkan sudut gambar ketika memotret untuk mendapatkan hasil foto yang lebih optimal</p>
3	Penugasan Praktek pengambilan gambar bagi staff Bawaslu	Peserta dapat mempraktekkan hasil pelatihan untuk memotret kegiatan Coklit (Pencocokan dan Penelitian) yang menjadi agenda dari Bawaslu Sleman
4	Pelatihan dasar fotografi lanjut dan microstock image, serta bedah foto hasil tugas	Peserta dapat memahami kekurangan dan kelebihan dari foto foto yang sudah dikumpulkan, agar nantinya ketika memotret kembali

sudah mendapatkan ilmu baru.

#### 4. Kesimpulan

Pelaksanaan kegiatan pengabdian masyarakat selama pandemi Covid19 tetap dapat diselenggarakan salah satunya dengan menggabungkan pelatihan daring atau online dengan pelatihan offline walaupun dengan menerapkan protokol kesehatan. Dalam pelaksanaan pelatihan secara online memiliki berbagai macam kendala, diantaranya yaitu koneksi internet yang harus stabil, peran aktif terhadap peserta agar tetap memahami materi penyampaian serta pembuatan video tutorial agar mudah dipahami peserta.

Penyelenggaraan kegiatan dengan metode offline dapat lebih terlihat efektif dalam pemberian materi kepada peserta namun kurang efisien di dalam waktu penyelenggaraannya, karena peserta harus meluangkan waktu untuk hadir ke acara tersebut dan tetap mematuhi protokol kesehatan dan pembatasan sosial.

Namun semua terbayarkan dengan peran serta aktif peserta yang ingin belajar menambah wawasan mengenai dasar fotografi yang bisa digunakan dalam berbagai macam aspek kehidupan.

Saran yang bisa disampaikan berkaitan dengan Pelatihan Kemampuan Dasar Fotografi Sebagai Media Dokumentasi Dan Publikasi Bagi Badan Pengawas Pemilihan Umum (Bawaslu) Kabupaten Sleman adalah sebagai berikut:

2. Kegiatan dalam dilakukan di lingkungan terbuka supaya area lebih luas dan dapat mempraktekan eksperimen dari berbagai teknik yang diajarkan
3. Pemilihan objek moment atau waktu kegiatan yang kurang fleksibel

#### Ucapan Terimakasih

Terimakasih kepada pihak BAWASLU Sleman yang telah mengizinkan kami dan membantu dalam penyelenggaraan kegiatan pengabdian masyarakat ini. Terimakasih juga kepada Universitas Amikom Yogyakarta dan pihak-pihak asisten yang membantu sehingga kegiatan ini dapat terlaksana dengan baik

**Daftar Pustaka**

- Abdi, Yuyung. 2012. *Photography From My Eyes: Semua Hal yang Perlu Anda Ketahui untuk Menjadi Fotografer Serba Bisa*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.
- Irwandi dan Apriyanto, Muh. Fajar. 2012. *Membaca Fotografi Potret: Teori, Wacana, dan Praktik*. Yogyakarta: Gamamedia.
- Markow, Paul. 1999. *Advertising Photography*. New York: Amherst Media Inc. Buffalo.
- Rudi Setiawan, Mardohar Batu Bornok. 2015. *Estetika Fotografi*. Lembaga Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat. Universitas Katolik Parahyangan.
- Saleh, Khaerul (2004) *SENI FOTOGRAFI SEBAGAI DOKUMENTASI*. *Jurnal Seni Rupa FBS Unimed*, 01 (02). pp. 121-129. ISSN 1829-8230